



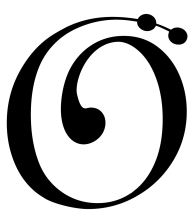
ПОЛИМУЗА

10

ЦИФРОВОЕ ПИАНИНО

ПАСПОРТ УСТРОЙСТВА

СДЕЛАНО В РОССИИ



ПОЛИМУЗА



Пожалуйста, следуйте инструкции ниже

## ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ ЭСПЛУАТАЦИИ

### СОХРАНИТЕ ЭТО РУКОВОДСТВО!

Указания по предотвращению пожара, поражения электрическим током и получения травм.

#### **ВНИМАНИЕ: ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ. НЕ ОТКРЫВАТЬ.**

Во избежание поражения электрическим током не снимайте верхнюю (или заднюю) крышку. Устройство не содержит деталей и узлов, которые пользователь мог бы обслуживать самостоятельно. Ремонт должен выполняться только квалифицированными специалистами сервисного центра.

Символ молнии внутри равностороннего треугольника предупреждает о наличии внутри устройства неизолированного высокого напряжения, которое может вызвать поражение электрическим током.

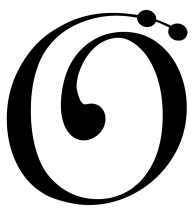
Восклицательный знак внутри равностороннего треугольника предупреждает о важных инструкциях по эксплуатации и обслуживанию устройства, содержащихся в данном руководстве.

#### **Назначение предупредительных символов**

- **Знак осторожности** — предупреждает об опасности, в том числе о риске защемления пальцев.
- **Знак запрета** — предупреждает о запрете самостоятельного ремонта устройства.
- **Знак обязательного действия** — напоминает о необходимости отключения шнура питания от розетки.

#### **Перед использованием устройства ознакомьтесь со следующими указаниями**

1. Прочитайте эту инструкцию.
  2. Сохраните инструкцию.
  3. Соблюдайте все меры предосторожности.
  4. Следуйте всем указаниям.
  5. Не пользуйтесь устройством рядом с водой.
  6. Для чистки устройства используйте только сухую ткань.
  7. Не блокируйте вентиляционные отверстия. Размещайте устройство в соответствии с указаниями производителя.
  8. Не размещайте устройство вблизи источников тепла — батарей, обогревателей, электроплит и другого оборудования (в том числе усилителей), выделяющего тепло.
  9. Правильно используйте поляризованные вилки и вилки с заземлением. У поляризованной вилки один контакт шире другого. Вилка с заземлением имеет третий, заземляющий контакт. Широкая контактная пластина и заземление обеспечивают вашу безопасность. Если вилка прилагаемого сетевого шнура не подходит к розетке, обратитесь к электрику для замены розетки.
  10. Прокладывайте сетевой шнур так, чтобы на него никто не мог наступить, и не допускайте его пережатия, особенно вблизи розетки и места подключения к устройству.
  11. Используйте только то дополнительное оборудование, которое рекомендовано производителем.
  12. Для транспортировки внутри помещения и установки устройства используйте только тележки, стойки, треноги, кронштейны или столики, рекомендованные производителем или продаваемые вместе с устройством. При использовании тележки соблюдайте осторожность, чтобы не опрокинуть всю конструкцию.
  13. Отключайте питание во время грозы или при длительных перерывах в использовании устройства.
  14. Ремонт должен выполняться только квалифицированными специалистами сервисного центра.
- Ремонт требуется в следующих случаях: повреждение шнура питания или вилки, попадание внутрь воды или посторонних предметов, воздействие дождя или влаги, падение устройства, а также если устройство перестал работать.



ПОЛИМУЗА



Пожалуйста, следуйте инструкции ниже

**ВНИМАНИЕ!** При использовании электрических устройств необходимо соблюдать следующие меры безопасности.

#### **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

Несоблюдение приведённых ниже мер безопасности при использовании устройства может привести к серьёзной травме или смерти.

• **Подключайте устройство только к розетке переменного тока с указанным напряжением.**

Убедитесь, что сетевая вилка подходит к розетке, а напряжение соответствует номинальному.

Несоблюдение этих требований может привести к пожару.

• **Не прикасайтесь к сетевому шнуру мокрыми руками.**

Это может вызвать поражение электрическим током.

• **Не допускайте попадания посторонних предметов внутрь устройства.**

Попадание воды, иголок или других подобных предметов может вызвать короткое замыкание. Не допускайте попадания брызг или капель жидкости на устройство. Не ставьте на устройство вазы или другие сосуды с жидкостью.

• **Используйте банкетку только по назначению — для игры на инструменте.**

• Не вставайте на неё.

• Банкетка рассчитана только на одного человека.

• Не садитесь на банкетку с открытой крышкой.

• Периодически подтягивайте винты каркаса банкетки.

Несоблюдение этих рекомендаций может привести к опрокидыванию банкетки и получению травмы.

• **При использовании наушников на высокой громкости делайте перерывы.**

Несоблюдение этой рекомендации может вызвать проблемы со слухом.

• **Не используйте клавиатуру в качестве опоры.**

Это может привести к опрокидыванию инструмента и травме.

• **Не разбирайте устройство, не пытайтесь отремонтировать или модифицировать его самостоятельно.**

Это может привести к поражению электрическим током, короткому замыканию и выходу инструмента из строя.

• **При отключении устройства от сети тяните за вилку, а не за шнур.**

Если тянуть за шнур, это может привести к его повреждению, короткому замыканию, поражению электрическим током или пожару.

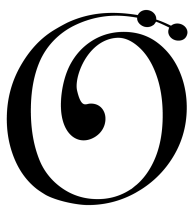
• **Выключение устройства с помощью кнопки питания не отключает его от сети полностью.** При длительных перерывах в использовании извлекайте вилку из розетки.

• В противном случае во время грозы возможно возгорание.

• Несоблюдение также может привести к перегреву устройства и пожару.

• **Сетевой шнур данного устройства может быть оснащён поляризованной вилкой с двумя плоскими контактами разной ширины. Это сделано для вашей безопасности.**

Если вилка не подходит к розетке, обратитесь к электрику для замены розетки. Правильно используйте поляризованные вилки и вилки с заземлением.



ПОЛИМУЗА



Пожалуйста, следуйте инструкции ниже

• **Рекомендуется размещать инструмент рядом с розеткой, чтобы при необходимости можно было быстро отключить его от сети, так как электрические схемы устройства остаются под напряжением даже при обычном выключении.**

**Использование пианино запрещено в следующих условиях**

Несоблюдение этих требований может привести к повреждению устройства. Инструмент предназначен для использования только в умеренном климате (не в тропическом).

- Рядом с окнами, где инструмент подвергается воздействию прямых солнечных лучей.
- В местах с высокой температурой (например, рядом с отопительными приборами).
- В местах с низкой температурой (например, на улице).
- В местах с повышенной влажностью.
- В местах с высокой запылённостью.
- В местах, где инструмент подвергается сильной вибрации.

• **Для подключения к сети используйте только сетевой адаптер, входящий в комплект.**

- Не используйте другие адаптеры с этим устройством.
- Не используйте прилагаемый адаптер или шнур для подключения других устройств.

• **Перед подключением кабелей убедитесь, что все устройства выключены.**

В противном случае устройства могут быть повреждены.

• **Не двигайте пианино по полу. Будьте осторожны, не допускайте опрокидывания.**

При перемещении приподнимайте инструмент. Учтите, что пианино тяжёлое, и переносить его лучше вдвоём. Перемещение волоком может привести к повреждению.

• **Не устанавливайте пианино рядом с бытовыми электроприборами, такими как телевизор или радиоприёмник.**

- В противном случае при игре могут возникать помехи.
- При появлении шумов отодвиньте пианино от электроприборов или подключите его к другой розетке.

• **Не допускайте спутывания сетевого шнура и соединительных кабелей.**

Это может привести к повреждению проводов, короткому замыканию, поражению электрическим током или пожару.

• **Не используйте для чистки устройства бензин или растворители.**

- Это может вызвать обесцвечивание покрытия или деформацию корпуса.
- Для чистки смочите мягкую ткань тёплой водой, хорошо отожмите и протрите корпус.

• **Не вставляйте на инструмент и не прикладывайте к нему чрезмерных усилий.**

Это может привести к деформации, опрокидыванию, повреждению или травме.

• **Не ставьте на инструмент свечи или другие источники открытого огня.**

Свеча может упасть и вызвать пожар.

• **Не препятствуйте свободной циркуляции воздуха: не закрывайте вентиляционные отверстия газетами, скатертями, шторами и другими предметами.**

Несоблюдение этих рекомендаций может стать причиной пожара.

• **Устанавливайте инструмент в месте, где ничто не мешает нормальной вентиляции.** Оставляйте вокруг пианино не менее 5 см свободного пространства для воздухообмена.

**Ремонт устройства должен выполняться квалифицированным специалистом. Обратитесь в сервисный центр в следующих случаях:**

- Повреждён шнур питания или вилка.
- Внутри устройства попала жидкость или посторонние предметы.
- Инструмент попал под дождь.
- Устройство работает неправильно.
- Пианино упало или его корпус повреждён.

**Замечания по ремонту**

При возникновении любых неисправностей немедленно выключите питание, отключите пианино от сети и свяжитесь с магазином, где был приобретён инструмент.

**ВНИМАНИЕ**

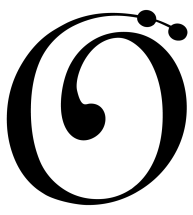
Во избежание поражения электрическим током вставляйте вилку в розетку до упора.

**Утилизация электронного оборудования**

Данный символ означает, что устройство, выработавшее свой срок службы, должно быть сдано в специализированный пункт приёма электронного оборудования.

Запрещается выбрасывать это изделие вместе с обычными бытовыми отходами. Правильная утилизация помогает предотвратить возможное негативное воздействие на окружающую среду и здоровье людей.

Для получения более подробной информации обратитесь в местные органы власти (только для стран ЕС).



Спасибо, что выбрали наше цифровое пианино. Этот инструмент отличается элегантностью и изысканностью. В нем идеально сочетаются современные электронные и акустические технологии.



Перед использованием инструмента необходимо внимательно прочитать данное руководство.

### **ЦИФРОВОЙ ИСТОЧНИК ЗВУКА НА БАЗЕ DSP**

В его основе используется DSP — новый цифровой звуковой генератор, позволяющий с максимальной детальностью и четкостью воспроизвести звук пианино.

### **ПОЛНОВЗВЕШЕННАЯ КЛАВИАТУРА 88 КЛАВИШ**

Клавиатура с тяжелыми молоточками обеспечит вам реальные ощущения, как от игры на пианино.

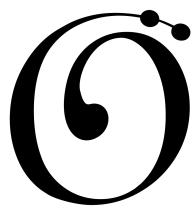
#### **Основные характеристики:**

- **Наименование модели:** Полимуза 10
- **Клавиатура:** Полновзвешенная клавиатура, 88 клавиш
- **Цвета:** черный, белый, тёмно-бирюзовый, грейтч (серый)
- **Источник звука:** DSP чип
- **Тон:** фортепиано
- **Выключатель питания / регулятор громкости**
- **Тройная педаль**
- **Функция MIDI / аудиовыход / аудиовход**
- **Двойной аудиовыход для наушников**
- **USB-MIDI интерфейс:** мобильный телефон, планшет, компьютер (\*только для передачи MIDI-данных)

#### **ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!**

Данный продукт является электроакустическим инструментом. Вполне нормально, что после включения в динамике или наушниках появляется незначительный фоновый звук (шум).

Во время использования устройства находитеьс вдали от радиоприемников, телевизоров, антенных приемников, маршрутизаторов, холодильников, двигателей и других источников радиочастотных электрических помех.



### ПЮПИТР

Для удобства использования пюпитра, мы предусмотрели систему быстросъёмного крепления (на магнитах). Поставьте пюпитр на инструмент, расположите его по центру. Пюпитр примагнитится автоматически. Настройте дистанцию под себя, двигая пюпитр на себя или от себя.

### ПИТАНИЕ

#### 1. Подключение сетевого адаптера к цифровому пианино

Подключите прилагаемый сетевой адаптер к проводу питания, а провод питания – к разъему [DC IN] на задней стороне корпуса инструмента.

#### 2. Подключение адаптера питания к розетке

Вставьте адаптер переменного тока в сетевую розетку.

#### 3. Включение/выключение питания

Нажмите кнопку [POWER], чтобы включить инструмент (слева на фронтальной панели под клавишами).

Фронтальная  
панель  
управления



### ФУНКЦИИ БЛОКА ПЕДАЛЕЙ

Дополнительный педальный блок оснащён тремя ножными педалями, эффекты которых аналогичны эффектам педалей акустического пианино.

#### 1) ПЕДАЛЬ СУСТЕЙНА (ПРАВЯЯ)

Педаля демпфера (сустейна) работает так же, как и педаля демпфера на акустическом фортепиано. При нажатии на педаля демпфера нота продлевается. Отпускание педали немедленно прекращает сустейн.

Эффект «половинной педали» позволяет создать эффект частичного (половинного) сустейна в зависимости от того, насколько сильно вы нажимаете педаля.

**Пояснение:** Если вы нажмёте на педаля демпфера после взятия ноты, эта нота будет звучать дольше.

#### 2) ПЕДАЛЬ СУСТЕНУТО (СРЕДНЯЯ)

Если вы сыграете ноту или аккорд на клавиатуре и нажмёте среднюю педаля (сустенуто), то пока педаля нажата, эти ноты будут продлены (как и при использовании правой педали), однако ноты, сыгранные после нажатия педали, продлеваться не будут.

Таким образом, вы можете продлить звучание аккорда, в то время как остальные ноты будут звучать нормально.

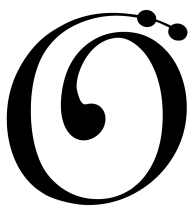
**Пояснение:** Если нажать и удерживать ноту, затем нажать педаля сустенуто, эта нота будет звучать до тех пор, пока педаля не будет отпущена.

#### 3) ПЕДАЛЬ СМЯГЧЕНИЯ ТОНА (ЛЕВАЯ)

Нажатие на левую педаля уменьшает громкость и слегка изменяет тембр воспроизводимых в данный момент нот. Нажатие на «мягкую» педаля не влияет на уже сыгранные ноты.

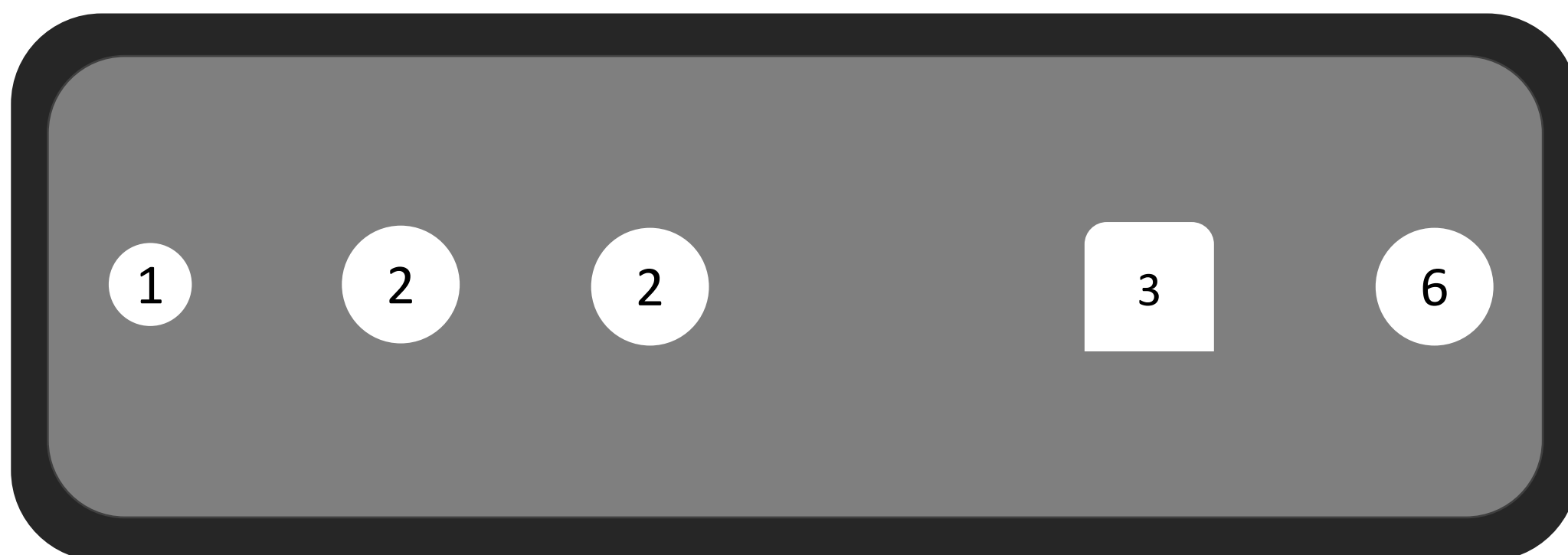
#### Примечание по сборке:

Пожалуйста, внимательно прочитайте данное руководство перед сборкой цифрового пианино. Убедитесь, что в сборке участвуют как минимум два человека, особенно при установке корпуса пианино на стойку.



ПОЛИМУЗА

ПАНЕЛЬ РАЗЪЕМОВ



### 1) ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ЭЛЕКТРОСЕТИ

1. Для использования инструмента подключите один конец кабеля к разъему, расположенному в нижней части панели пианино. Другой конец вставьте в розетку бытовой сети 220 В. Блок питания, в комплекте.

2. Если вы не используете этот продукт в течение длительного времени, отсоедините шнур питания и храните его надлежащим образом.

### 2) ВХОДНОЙ/ВЫХОДНОЙ АУДИОРАЗЪЕМ

1. К выходному аудиоразъему можно подключить крупное звуковоспроизводящее оборудование.

2. К гнезду аудиовхода подключается внешний источник звука для воспроизведения через электропианино.

### 3) USB

С помощью USB-интерфейса подключайтесь к компьютеру. На компьютере с установленным программным обеспечением можно обучаться или играть на клавиатуре, воспроизводить композиции, сохранять данные и выполнять другие функции.

### 5) ДВА ВХОДА ДЛЯ НАУШНИКОВ

Подключение наушников автоматически отключает встроенный громкоговоритель, чтобы не мешать другим во время игры. Это устройство имеет два разъема для наушников, в которые можно одновременно подключить две пары наушников.



### 6) ГНЕЗДО ДЛЯ ПЕДАЛИ

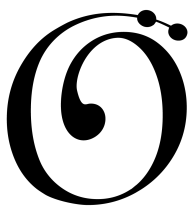
Вставьте разъем педали в круглое гнездо в нижней части пианино.

### 7) BLUETOOTH подключение

Подключите любое мобильное устройство с поддержкой Bluetooth к пианино. Название устройства Polymuza. Пароль: 8888



СДЕЛАНО В РОССИИ



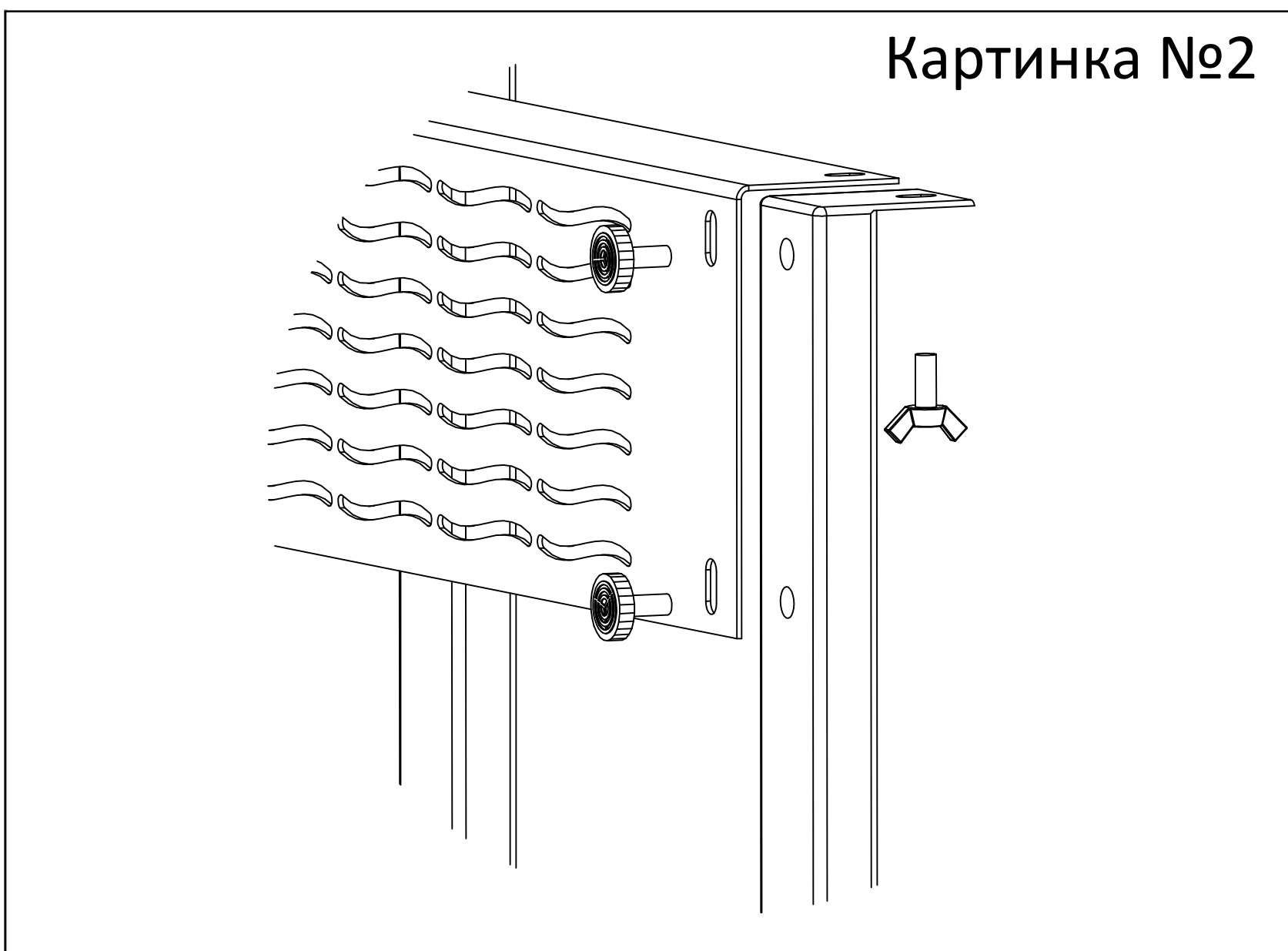
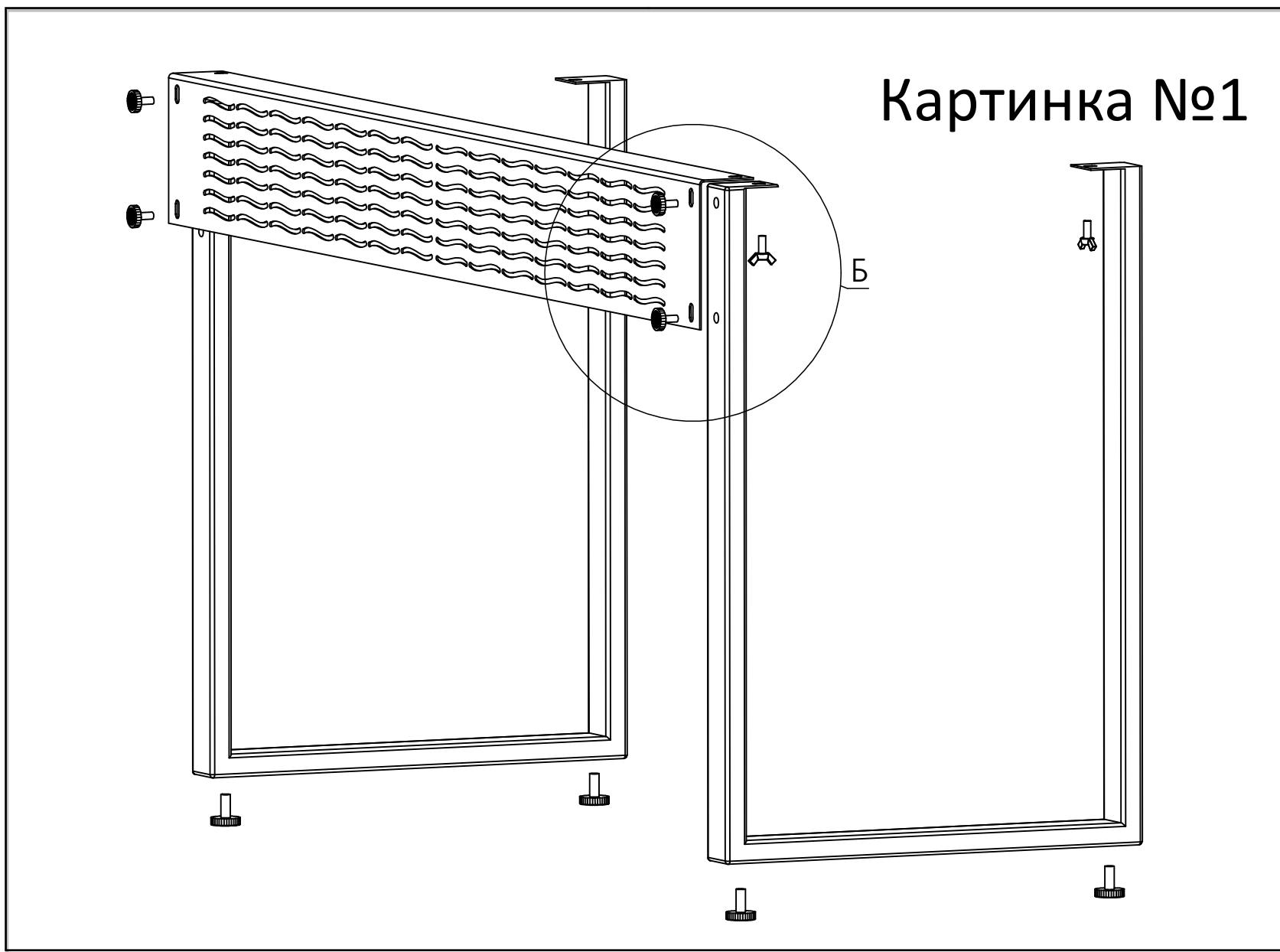
ПОЛИМУЗА



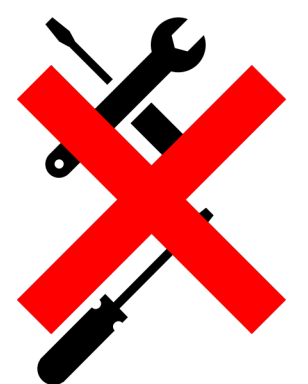
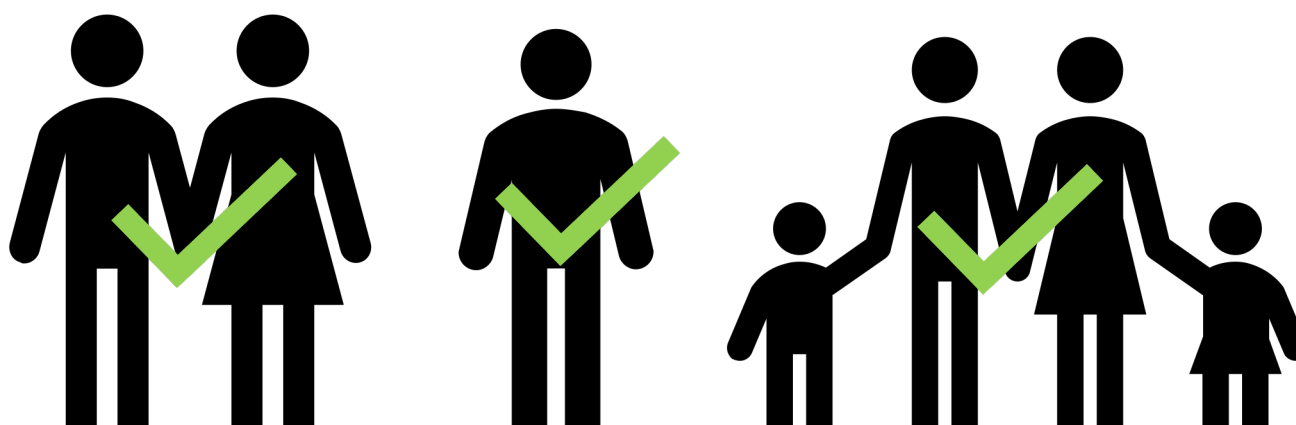
Пожалуйста, следуйте инструкции ниже

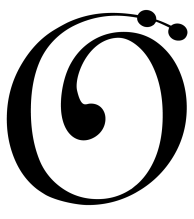
	Болт 2 (M8)	4 шт
	Болт 1 (M6)	4 шт

1. Вытащите ноги, тройную педаль, блок питания, пакет с винтами, пюпитр, поперечную раму из коробки.
2. Удалите весь упаковочный материал (картон, упаковочный материал).
3. Соберите две "П" образных ноги с поперечной рамой (как на картинке №1)
4. Обратите внимание, что уголок рамы, устанавливается над уголком ножки (как на картинке №2)
5. Болт 1 (M6), фиксирует раму и ноги!
6. Болт 2 (M8), вкручивается в основание ног (для контроля уровня и равновесия)



Как собрать





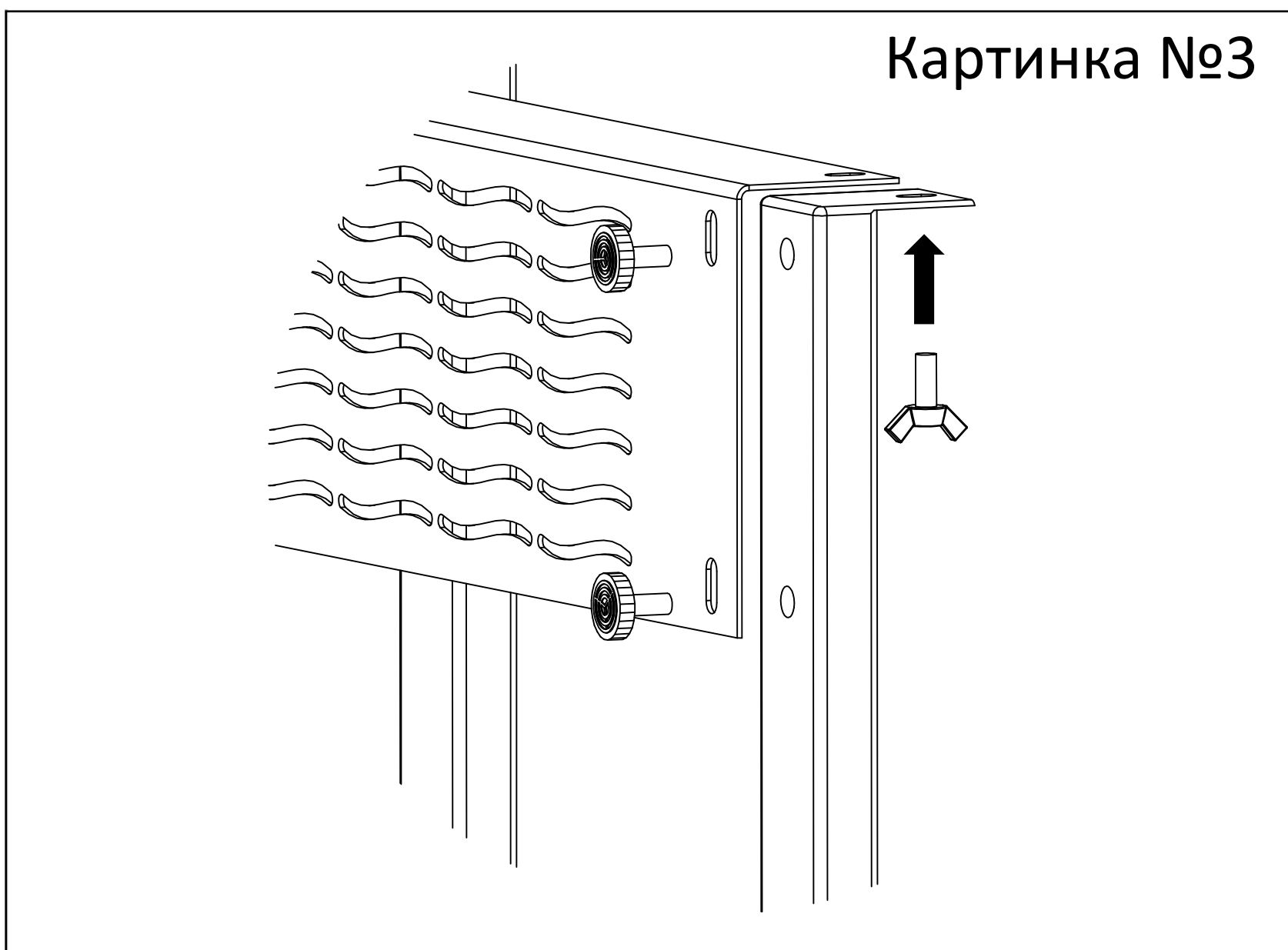
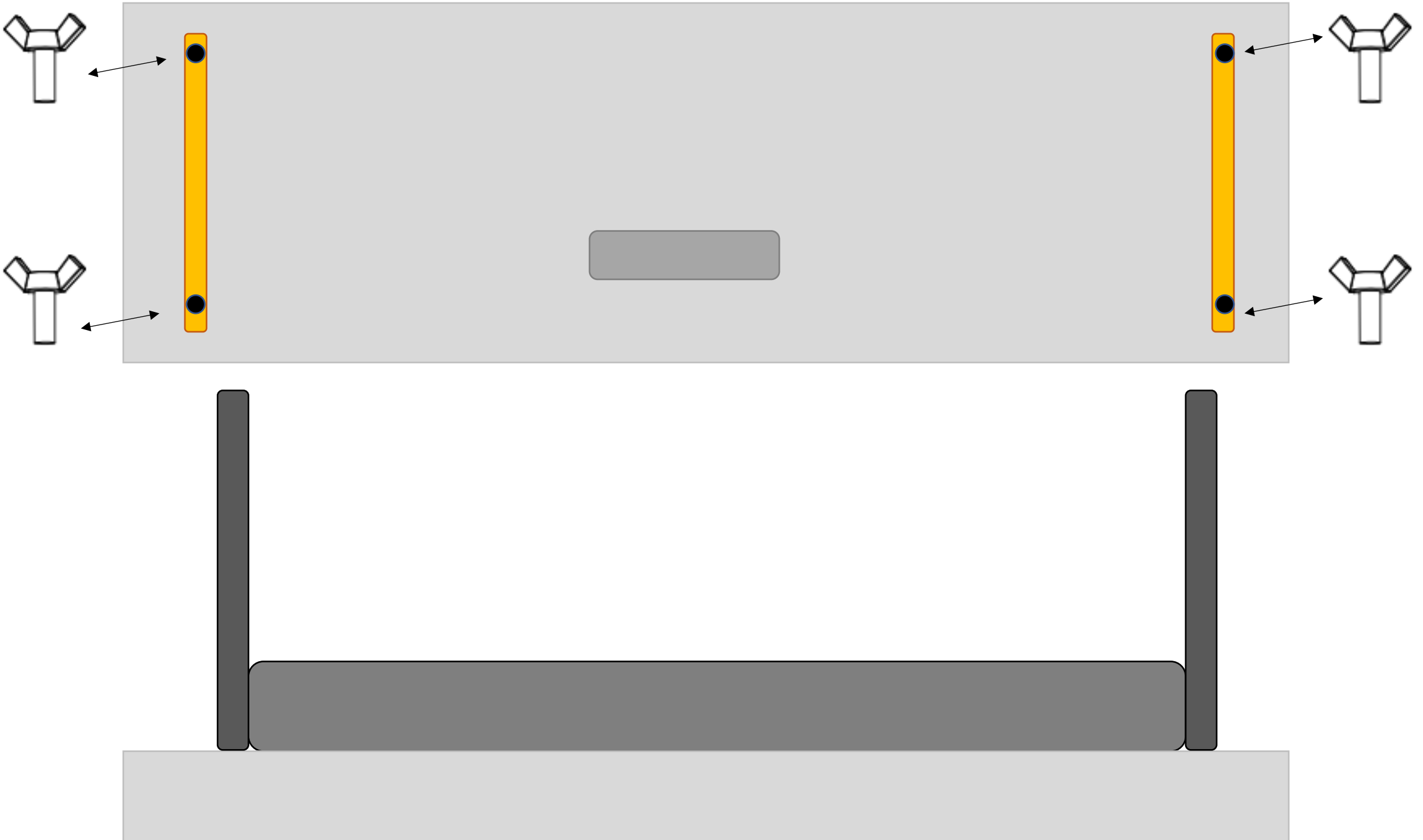
ПОЛИМУЗА

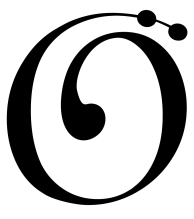


Пожалуйста, следуйте инструкции ниже

	Винт барашковый	4 шт
---	-----------------	------

7. Вытащите инструмент из коробки, потянув за оранжевые стропы. Придерживая коробку!
8. Поставьте инструмент на пол, не снимая боковую защиту!
9. Выкрутите Винт барашковый и удалите стропы в коробку.
10. Установите собранную стойку на инструмент (вверх ногами)
11. Закрутите Винт барашковый в те же отверстия, куда были вкручены стропы, через подготовленные отверстия в уголках стоек. Как отмечено на картинке №3.
12. После фиксации стойки и инструмента, аккуратно поставьте его на ноги.
13. Инструмент готов в работе!





ПОЛИМУЗА

## Цифровое пианино «Полимуза 10»

**Тип:** Низко-силуэтное цифровое пианино

### Технические характеристики

- **Клавиатура:** 88 клавиш, полновзвешенная, градуированная
- **Полифония:** 189 голосов
- **Звуковой движок:** Технология СЗВ (Собранный Звуковой Водопад)
- **Основной тембр:** Гранд Пиано (комбинированный звук с характером рояльного давления и резонансными деталями)
- **Акустическая система:** 50 Вт (суммарная, пиковая мощность)
- **Педальный блок:** Тройная педаль
- **Опоры:** Металлические ножки
- **Пюпитр:** Магнитное крепление
- **Интерфейсы:** Панель управления, 2 выхода на наушники, Bluetooth
- **Корпус:** МДФ + ЛДСП
- **Отделка корпуса:** Акустически прозрачное покрытие — вельвет «КОНЬЕ»
- **Габариты в упаковке:** 1325 × 510 × 250 мм
- **Масса:** 35 кг

### Адаптер питания

- **Вход:** 100–240 В, 50/60 Гц, 1,5 А
- **Выход:** 15 В, 2.5 А (37,5 Вт)

Модель	Парт-номер (ID)
Полимуза 10, Чёрный вельвет	ПМ10-ЧРН
Полимуза 10, Белый вельвет	ПМ10-БЕЛ
Полимуза 10, Тёмно-бирюзовый вельвет	ПМ10-ТМБ
Полимуза 10, Серый (Грейтч) вельвет	ПМ10-ГРТ

### Производитель:

- **Изготовитель:** ООО «ПОЛИМУЗА»
- **Адрес изготовителя:** 660100, Россия, г. Красноярск, ул. Красноярский рабочий 27/1
- **Сделано в России**
- **Телефон:** +7 391 216 85 86
- **Электронная почта:** polymuza@mail.ru