



SM58

Вокальный микрофон

User guide for the Shure SM58, our legendary dynamic cardioid microphone. Find the frequency response, specifications, placement tips, and more.

Version: 6.2 (2023-J)

Table of Contents

SM58 Вокальный микрофон	3	Эффект близости	5
Общее описание	3	Технические характеристики	5
Основные особенности	3	Принадлежности	6
Размещение	3	Принадлежности, входящие в комплект	7
Общие правила использования	3	Отдельно заказываемые аксессуары	7
Применения и размещение	4	Запасные части	7
Как избежать приема от нежелательных источников звука	4	Additional Resources	7
		Сертификация	7

SM58

Вокальный микрофон

Общее описание

Shure SM58® — это однонаправленный динамический (кардиоидный) микрофон для профессиональных вокалистов в студии усиления звука и звукозаписи. Высокоэффективный, встроенный, сферический фильтр минимизирует шумы ветра и дыхания. Кардиоидная диаграмма направленности изолирует главный источник звука, минимизируя нежелательный фоновый шум. SM58 обладает частотной характеристикой, специально подобранной для приема голоса, и является мировым стандартом. Надежная конструкция, проверенная система амортизации и сетка из стальной проволоки SM58 обеспечивают однородную эффективность даже при самых сложных условиях. Вне зависимости от места использования (вне помещения или внутри него) и использования (пение или речь) SM58 является прекрасным выбором профессионалов по всему миру.

Основные особенности

- Проверенная эффективность, промышленный стандарт
- Однородная кардиоидная диаграмма направленности, обеспечивающая максимальное усиление до возникновения обратной связи и прекрасное подавление внеосевого звука
- Частотная характеристика, специально подобранная для вокала, с выделением средних частот и спадом на низких частотах для регулирования эффекта близости.
- Усовершенствованный пневматический опорный амортизатор, сводящий к минимуму передачу механического шума и вибрации
- Сетка из стальной проволоки и эмалированный металлический корпус износостойки и выдерживают неправильное обращение
- Эффективный встроенный поп-фильтр для защиты от нежелательных шумов ветра и дыхания
- Поставляется с футляром для хранения с застежкой-молнией и адаптером стойки повышенной прочности
- Выключатель (только SM58S и SM58SE)
- Исключительно надежна даже в самых сложных условиях
- Качество, прочность и надежность, присущие изделиям Shure

Размещение

Общие правила использования

- Направляйте микрофон к выбранному источнику звука (на оратора, певца или инструмент) и в сторону от нежелательных источников.
- Размещайте микрофон как можно ближе к выбранному источнику звука.
- Работайте ближе к микрофону, чтобы получить повышенное содержание низких частот.
- Используйте только один микрофон для одного источника звука.
- Используйте как можно меньшее число микрофонов.
- Расстояние между микрофонами должно быть минимум в три раза больше расстояния от каждого микрофона до его источника звука.
- Располагайте микрофоны как можно дальше от отражающих поверхностей.

- При использовании микрофона вне помещений устанавливайте ветрозащитный экран.
- Избегайте чрезмерных манипуляций с микрофоном, чтобы свести к минимуму влияние механического шума и вибрации.
- Не прикрывайте никакую часть сетки микрофона рукой, так это отрицательно скажется на его работе.

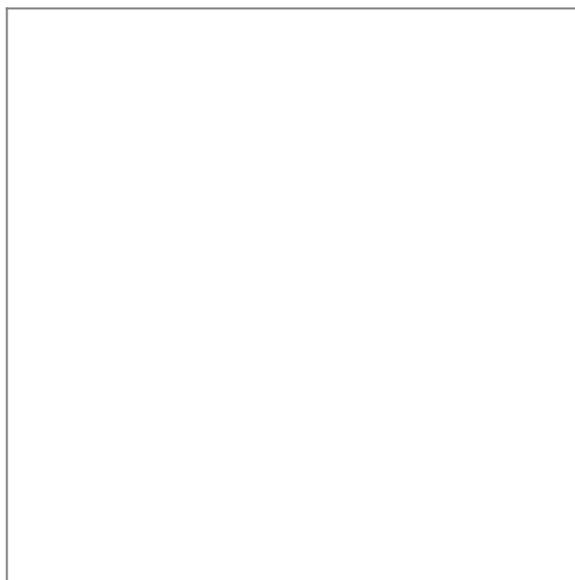
Применения и размещение

В следующей таблице приведены наиболее распространенные области применения и рекомендации по расположению микрофона. Имейте в виду, что метод работы с микрофонами во многом является делом вкуса; не существует единственно «правильного» расположения микрофонов.

Назначение	Рекомендуемое расположение микрофона	Тембр
Вокал	Губы на расстоянии менее 15 см или касаются экрана, на одной оси с микрофоном.	Насыщенный звук, выделенные низкие частоты, максимальная развязка от других источников звука.
	15–60 см до рта, чуть выше носа.	Естественный звук, пониженное содержание низких частот.
	Микрофон в 20–60 см до рта, слегка смещен в одну сторону.	Естественный звук, пониженное содержание низких частот и минимальные шипящие звуки.
	На расстоянии от 90 см до 1,8 м.	Более слабый, отдаленный звук; заметный уровень окружающих шумов.

Как избежать приема от нежелательных источников звука

Располагайте микрофон так, чтобы нежелательные источники звука, например, мониторы и громкоговорители, находились непосредственно позади микрофона. Чтобы свести к минимуму обратную связь и обеспечить оптимальное подавление нежелательного звука, перед выступлением обязательно проверьте расположение микрофона.



Рекомендуемое расположение громкоговорителей для кардиоидных микрофонов

Эффект близости

Однонаправленные (кардиоидные) микрофоны прогрессивно усиливают низкие частоты (басы) на 6–10 дБ ниже 100 Гц, когда микрофон находится на расстоянии около 6 мм (1/4 дюйма) от источника звука. Это явление, известное как эффект близости, можно использовать для создания теплого, более мощного звука. Во избежание получения очень сильного низкочастотного звука при использовании на близком расстоянии низкочастотная характеристика постепенно ослабевает. Таким образом обеспечивается большая управляемость, и пользователь может воспользоваться преимуществами эффекта близости.

Технические характеристики

Тип

Динамический (с подвижной катушкой)

Амплитудно-частотная характеристика

50–15 000 Гц

Полярная диаграмма

Кардиоидная

Выходной импеданс

300 Ом

Чувствительность

при 1 кГц, напряжение разомкнутой цепи

–56,0 дБВ/Па [1] (1,6 мВ)

Полярность

Положительное давление на мембрану создает положительное напряжение на контакте 2 относительно контакта 3

Масса

0,33 кг

Переключатель

SM58S, SM58SE

Выключатель

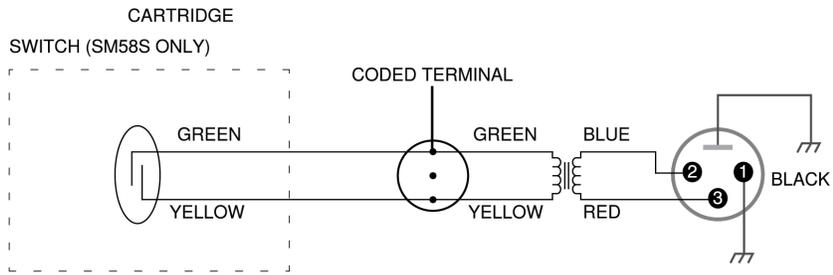
Разъем

Трехконтактный штекерный для профессиональной аудиоаппаратуры (XLR)

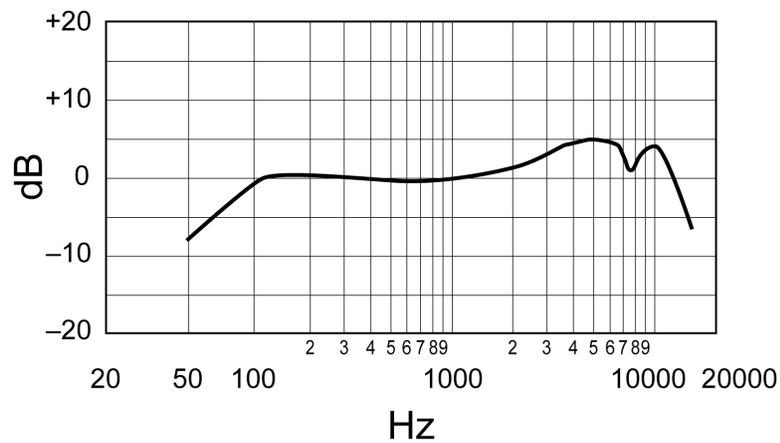
Корпус

Темно-серая эмалированная стальная отливка; серебристая матовая сферическая стальная сетка

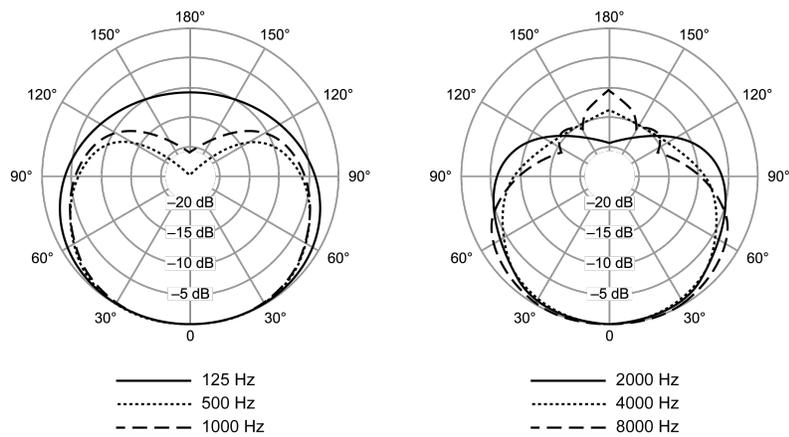
1 дБВ/Па = 94 дБ УЗД



Монтажная схема



Типичная частотная характеристика



Типичная полярная диаграмма

Принадлежности

Принадлежности, входящие в комплект

Шарнирный адаптер для стойки	A25D
Футляр для переноски и хранения	95A2313

Отдельно заказываемые аксессуары

Ветрозащитный экран (6 цветов)	A58WS
Настольная стойка	S37A
SHOCKSTOPPER™ для SM58, SM86, SM87, SM87A, BETA87A, BETA87C и всех других ручек 3/4 дюйма и более	A55M
SHOCKSTOPPER для микрофонов с конусными ручками (версия с половинчатым креплением)	A55HM
Двойная стойка	A26M
Кабель 25 футов TRIPLE-FLEX™, черный разъем XLR на конце микрофона	C25E
Кабель 25 футов TRIPLE-FLEX, хромированные разъемы XLR	C25F

Запасные части

Экран и сетка в сборе	RK143G
Картридж	R59

Additional Resources

- [Shure Knowledge Base FAQs](#)
- [Training from the Shure Audio Institute](#)
- [Microphone Techniques for Recording](#)
- [Houses of Worship Systems Guide](#)
- [Shure Performance & Production YouTube channel](#)
- [Shure Creators YouTube channel](#)

Download Shure Software

- [Software and firmware archive](#)

Сертификация

Это изделие удовлетворяет существенным требованиям всех соответствующих директив ЕС и имеет разрешение на маркировку CE.

Декларацию соответствия CE можно получить по следующему адресу: www.shure.com/europe/compliance

Уполномоченный европейский представитель:

Shure Europe GmbH

Общее соответствие стандартам

Jakob-Dieffenbacher-Str. 12

75031 Eppingen, Germany

Телефон: +49-7262-92 49 0

Электронная почта: info@shure.de

www.shure.com