



# PGA98D

Кардиоидный конденсаторный микрофон для барабана

The Shure cardioid condenser drum microphone, PGA98D, user guide.  
Version: 4.1 (2022-K)

# Table of Contents

<b>PGA98D Кардиоидный конденсаторный микрофон для барабана</b>	<b>3</b>	<b>Установка микрофона на барабан</b>	<b>4</b>
<b>Микрофоны PG Alta</b>	<b>3</b>	<b>Направление микрофона</b>	<b>4</b>
<b>Общие правила использования</b>	<b>3</b>	<b>Технические характеристики</b>	<b>4</b>
Применение	3	<b>Дополнительные принадлежности и сменные детали</b>	<b>6</b>
		<b>Сертификация</b>	<b>6</b>

---

# PGA98D

## Кардиоидный конденсаторный микрофон для барабана

---

### Микрофоны PG Alta

Поздравляем с приобретением микрофона новой серии Shure PG Alta. Модели серии PG Alta обеспечивают звучание профессионального качества по доступной цене, а также решения для захвата практически любого источника, включая голос, акустические инструменты, барабаны и усиленное звучание электрических инструментов. Микрофоны PG Alta, подходящие для живого звука и студийных записей, отличаются надежной конструкцией и отвечают тем же строгим стандартам проверки качества, которые гарантируют солидность и надежность всей продукции Shure.

---

### Общие правила использования

- Не прикрывайте никакую часть сетки микрофона рукой, так это отрицательно скажется на его работе.
- Направляйте микрофон к выбранному источнику звука (на оратора, певца или инструмент) и в сторону от нежелательных источников.
- Размещайте микрофон как можно ближе к выбранному источнику звука.
- Работайте ближе к микрофону, чтобы получить повышенное содержание низких частот.
- Используйте только один микрофон для одного источника звука.
- Для наилучшего усиления до возникновения обратной связи используйте меньшее количество микрофонов.
- Расстояние между микрофонами должно быть, как минимум, в три раза больше расстояния от каждого микрофона до его источника звука (правило «три к одному»).
- Располагайте микрофоны как можно дальше от отражающих поверхностей.
- При использовании микрофона вне помещений устанавливайте ветрозащитный экран.
- Избегайте чрезмерных манипуляций с микрофоном, чтобы свести к минимуму влияние механического шума и вибрации.

### Применение

Компактная и гибкая конструкция микрофона PGA98D позволяет устанавливать его в ограниченном пространстве между барабанами. Входящий в комплект зажим микрофона обеспечивает простую и быструю установку микрофона на барабан. Кроме того, микрофон можно использовать для записи звука других источников, устанавливая его в стандартный зажим.

### Барабаны

- Для акцентирования атаки от барабанных палочек направьте микрофон на центр головки барабана.
- Для выделения резонанса и обертонов направьте микрофон на край головки барабана.
- Расположение микрофона ближе к головке барабана усиливает низкие частоты.

### Другие инструменты

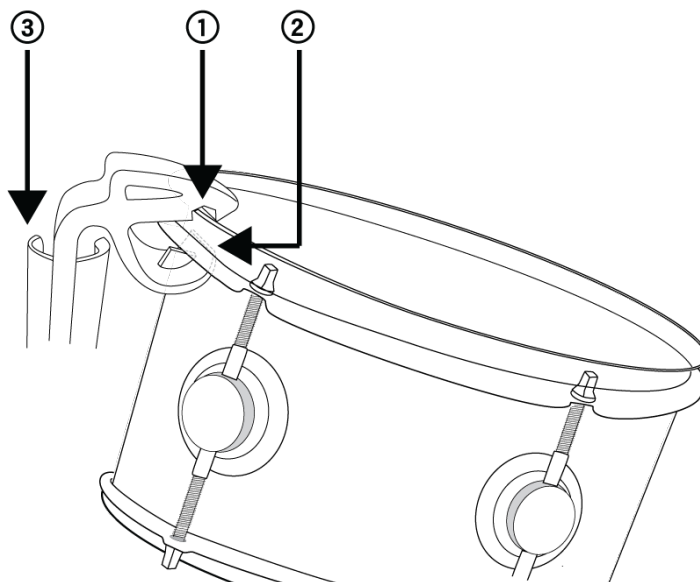
Микрофон PGA98D может эффективно захватывать звук других инструментов в ограниченном пространстве. Установите микрофон на стандартный зажим и отрегулируйте штатив, чтобы направить микрофон на источник звука.

---

## Установка микрофона на барабан

Установка зажима микрофона на обод барабана

1. Надежно установите зажим микрофона пазом на верхнюю часть обода барабана.
2. Расположите нижнюю часть зажима под ободом барабана. При необходимости гибкий зажим можно аккуратно согнуть для установки.
3. Вставьте микрофон в зажим и при необходимости отрегулируйте гибкий штатив.



---

## Направление микрофона

Расположите микрофон так, чтобы стрелка была направлена на источник звука.



р е д н я я ч а с

# Технические характеристики

## Тип

Электретный конденсатор

## Диаграмма направленности

Кардиоидная

## Амплитудно-частотная характеристика

60 до 20,000 Гц

## Выходной импеданс

*при 1 кГц, напряжение разомкнутой цепи*

850 Ом

## Чувствительность

*при 1 кГц, напряжение разомкнутой цепи*

-52 дБВ/Па[1] (2,51 мВ)

## Максимальный уровень звукового давления (УЗД)

*1 кГц при КНИ 1%, Нагрузка 1 кОм, типично*

130 дБ УЗД

## Собственный шум

*по шкале А, типично*

27 дБ УЗД

## Полярность

Положительное давление на мембрану создает положительное напряжение на контакте 2 относительно контакта 3

## Разъем

Трехконтактный штекерный для профессиональной аудиоаппаратуры (XLR)

## Масса

210 г (0,5 фунт)

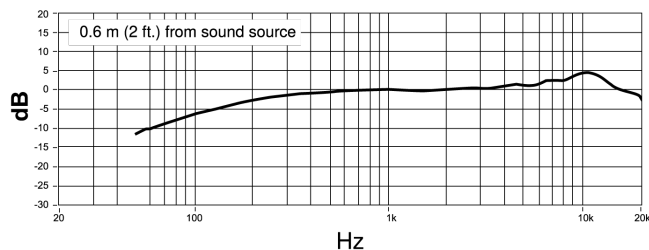
## Корпус

Литейный цинковый сплав

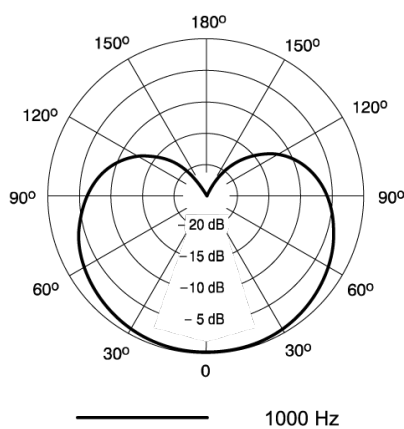
## Питание

11 до 52 В постоянного тока фантомное питание (2 мА)

[1] 1 Pa=94 dB SPL



Frequency Response



Polar Pattern

## Дополнительные принадлежности и сменные детали

Пенопластовый ветрозащитный экран для микрофонов PGA98H и PGA98D	AP98WS
Зажим для крепления микрофона PGA98D на барабан	AP98DM

## Сертификация

Это изделие удовлетворяет существенным требованиям всех соответствующих директив ЕС и имеет разрешение на маркировку CE.

Декларацию соответствия CE можно получить по следующему адресу: [www.shure.com/europe/compliance](http://www.shure.com/europe/compliance)

Уполномоченный европейский представитель:  
Shure Europe GmbH

Headquarters Europe, Middle East & Africa

Department: EMEA Approval

Jakob-Dieffenbacher-Str. 12

75031 Eppingen, Germany

Телефон: +49-7262-92 49 0

Факс: +49-7262-92 49 11 4

Email: [info@shure.de](mailto:info@shure.de)