

The SHURE logo is displayed in a bold, italicized, black sans-serif font. It is contained within a black rectangular box that has a slight perspective, appearing to be a top-down view of a rectangular object.

# MV51

## Цифровой конденсаторный микрофон с большой диафрагмой

The Shure digital large-diaphragm condenser microphone, MV51, user guide.  
Version: 6.0 (2021-J)

# Table of Contents

<b>MV51 Цифровой конденсаторный микрофон с большой диафрагмой</b>	<b>3</b>	<b>Настройка громкости микрофона</b>	<b>9</b>
<b>Общее описание</b>	<b>3</b>	Настройка громкости наушников	9
Основные особенности	3	Доступ к панели управления	9
<b>Установка и размещение</b>	<b>3</b>	Уровень измерителя входа	10
<b>Быстрая настройка</b>	<b>4</b>	<b>Отслеживание устройства MOTIV</b>	<b>10</b>
<b>Средства управления сенсорной панели интерфейса</b>	<b>5</b>	<b>Частота дискретизации и разрядность</b>	<b>10</b>
Режимы предварительной настройки	5	<b>Поиск и устранение неисправностей</b>	<b>10</b>
Расширенные настройки микрофона	6	<b>Требования к системе</b>	<b>11</b>
Эквалайзер	6	Требования к системе и совместимость Mac	11
<b>Применение</b>	<b>7</b>	Требования к системе и совместимость Windows	11
Запись подкастов и голоса	7	Требования к системе и совместимость iOS	11
Акустические инструменты и музыка	7	Требования к системе и совместимость Android	12
Оркестры и громкие источники	8	<b>Технические характеристики</b>	<b>12</b>
Обход выравнивания и сжатия (запись без обработки)	8	<b>Принадлежности</b>	<b>13</b>
Дополнительные советы	8	Принадлежности, входящие в комплект	14
		<b>Сертификация</b>	<b>14</b>
		Information to the user	14

---

# MV51

## Цифровой конденсаторный микрофон с большой диафрагмой

---

### Общее описание

Shure MV51 конденсаторный микрофон USB профессионального качества, идеально подходящий для записи, подкастинга и видеоконференц-связи. Привлекательного вида прочная цельнометаллическая конструкция с регулируемой настольной подставкой. Может устанавливаться также в микрофонную стойку. Сенсорная панель интерфейса пользователя обеспечивает управление усилением микрофона, громкостью наушников, режимами использования и глушением.

### Основные особенности

- Легкость настройки через интуитивно понятную сенсорную панель интерфейса
- Совместимость с большинством i-устройств (iPhone, iPad, и iPod) через интерфейс Lightning®
- Совместимость с большинством компьютеров, планшетов и смартфонов через интерфейс USB
- Электретный конденсаторный микрофон с большой диафрагмой улавливает речь и звук с замечательной четкостью.
- Элегантный внешний вид и цельнометаллический корпус, обеспечивающий прочность профессионального класса
- Выход наушников поддерживает синхронный мониторинг прямого звука и аудиосигнал от компьютера или устройства
- Режимы предварительной настройки (DSP) предусматривают выравнивание и сжатие для конкретных применений
- Настольная подставка оборудована съемным наконечником для установки в микрофонную стойку

---

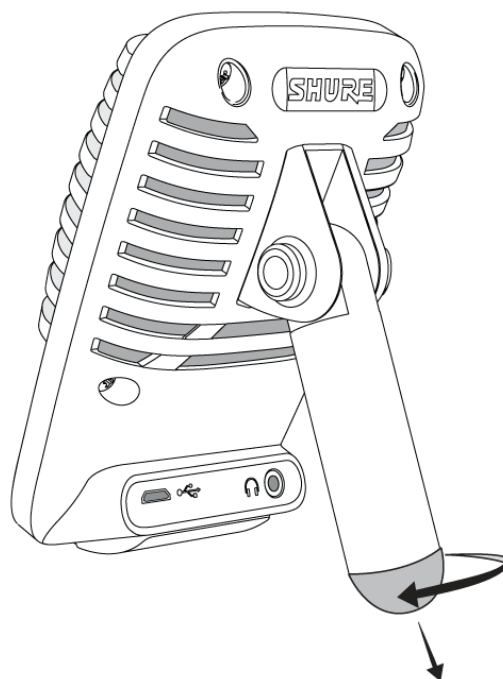
### Установка и размещение

#### На столе

Регулируя подставку, направьте микрофон к источнику звука.

#### Микрофонная стойка

Отвинтите концевой колпачок и ввинтите подставку в стандартную микрофонную стойку 5/8 дюйма.



Концевой колпачок подставки

## Быстрая настройка

MV51 совместим с большинством устройств, оборудованных разъемом USB или Lightning.

1. **Подключите кабель к компьютеру или мобильному устройству. Используйте соответствующий кабель (USB или Lightning).**

Драйверы установятся автоматически. Сенсорная панель осветится, подтверждая успешное соединение.

2. **Откройте панель управления звуком. Выберите драйвер Shure MV51.**

Для надлежащего мониторинга поднимите уровень и на устройстве MV51, и на компьютере.

3. **Подтвердите, что MV51 выбран в качестве аудиоустройства.**

Подсоедините наушники к аудиовыходу устройстве MV51 и воспроизведите аудиотрек. Если звук слышен в наушниках, микрофон работает надлежащим образом.

Если компьютер настроен на другое стандартное устройство, откройте панель управления звуком и выберите устройство MV51.

4. **Отрегулируйте громкость наушников на драйвере устройства Shure MV51.**

Откройте драйвер MV51 на панели управления звуком и увеличьте громкость наушников на вкладке воспроизведения или выхода.

5. **Используйте кнопку MODE для выбора предустановленного режима, соответствующего применению.**

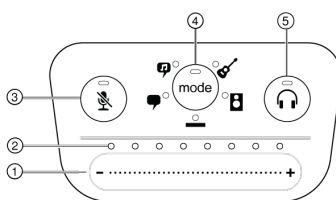
Если звук слишком тихий или искажен, отрегулируйте усиление вручную. Дополнительные сведения см. в разделе «Настройка усиления микрофона» этого руководства.

6. В приложении записи выберите MV51 в качестве источника входа.

Для получения информации о назначении источников входного сигнала см. руководство пользователя имеющегося программного обеспечения.

Вы готовы к записи.

## Средства управления сенсорной панели интерфейса



Сенсорная панель

### ① Ползунок управления громкостью

Регулируйте громкость микрофона или наушников, двигая пальцем по управляющей поверхности.

- Нажмите кнопку режима, чтобы активировать уровень микрофона.
- Нажмите кнопку наушников, чтобы активировать громкость наушников.

### ② Полоска светодиодов

Показывает громкость микрофона и наушников. Цвет светодиода соответствует показываемой или регулируемой громкости.

- **Зеленый:** громкость микрофона
- **Оранжевый:** громкость наушников

### ③ Кнопка глушения

Нажмите, чтобы заглушить или включить звук микрофона.

### ④ Селектор режима

Нажмите, чтобы выбрать режим предварительной настройки.






### ⑤ Селектор громкости наушников

Нажмите, чтобы выбрать управление громкостью наушников (полоска оранжевых светодиодов). Затем регулируйте громкость наушников ползунком настройки громкости. Нажмите снова, чтобы вернуться к показу громкости микрофона (полоска зеленых светодиодов).

## Режимы предварительной настройки

Пять заранее выбираемых режимов оптимизируют настройки выравнивания и сжатия для согласования с вашими требованиями к записи. Установите уровень микрофона и выберите предустановленный режим, который будет оптимально подходить для вашего приложения. Или попробуйте каждый из режимов для обеспечения наилучшего звучания. Ре-

жимы предварительной настройки могут влиять на силу входного сигнала, поэтому после изменения предварительной настройки отрегулируйте уровень микрофона при необходимости.

Режим	Назначение	Характеристики
 Речь	речь	Частотная коррекция, которая усиливает четкость и полноту с умеренным сжатием.
 Пение	сольное или групповое вокальное исполнение	Тонкая частотная коррекция усиливает богатство и четкость естественного звука.
 Без обработки	любой	Сигнал не обрабатывается (настройки частотной коррекции и сжатия не используются). Добавляет гибкость при обработке звука после записи.
 Акустические инструменты	акустические инструменты и тихое музыкальное исполнение	Легкое, прозрачное сжатие для сглаживания пиков громкости и усиления уровня тихих пассажей. Настройка эквалайзера усиливает детали и общий уровень естественного звука.
 Громко	живое выступление и громкие источники звука	Частотная коррекция способствует четкому определению инструментов, подавляя частоты, которые могут создавать ощущение смешения источников.

## Расширенные настройки микрофона

После выбора режима предварительной настройки выполните точную настройку звука с помощью настроек лимитера, компрессора и эквалайзера. Эти настройки будут сохранены в микрофоне при использовании других приложений для работы с аудио-/видеоматериалами.

### Лимитер

Включайте и выключайте лимитер для предотвращения искажений из-за пиковых значений уровня громкости на записи.

### Компрессор

Выберите отсутствие сжатия или выберите малую или высокую степень сжатия для контроля уровня громкости, если используется динамический источник звука. Тихие сигналы будут усилены, а громкие будут приглушены.

## Эквалайзер



Измените режимы предварительной настройки, чтобы услышать изменения DSP. Используйте эквалайзер для усиления или ослабления диапазонов частот для улучшения четкости звука.

**Примечание.** Частотная коррекция в режимах предварительной настройки на экран не выводится. Однако значок в строке состояния расширенных настроек указывает на выбранную пользователем частотную коррекцию.



# Equalizer



Нажмите для доступа к эквалайзеру MOTIV. Изменения частотной коррекции отображаются на изображении эквалайзера.

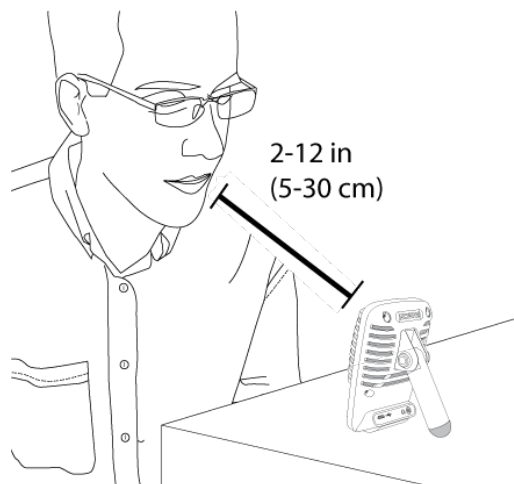
Настройка EQ сохраняется при изменении режима предварительной настройки.

## Применение

В этом разделе предлагается размещение микрофона для типичных применений. Существует множество вариантов записи каждого источника. Поэкспериментируйте с размещением микрофона и настройками, чтобы найти наилучший вариант.

### Запись подкастов и голоса

Настройте микрофон на режим **Speech** (Речь). Говорите прямо перед микрофоном на расстоянии 5–30 см. Меньшее расстояние увеличивает низкочастотную характеристику аналогично голосу при радиовещании. Если нужно, дополнительно подстройте усиление.



Типичное положение для речи

### Акустические инструменты и музыка

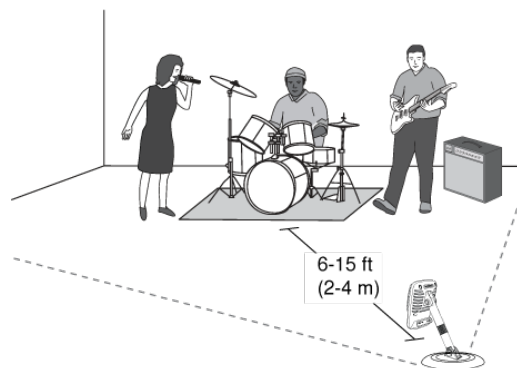
Для приема акустических источников, таких как пение, акустическая гитара, мягкая перкуссия или другие музыкальные инструменты, располагайте микрофон близко к источнику.

Направляйте микрофон на источник звука. Для одного источника, например струнного инструмента или вокалиста, устанавливайте микрофон на расстоянии 15–30 см. Для небольшой группы или исполнителя, который одновременно поет и играет на музыкальном инструменте, используйте расстояние 0,6–3 м. Установка микрофона на большем расстоянии приводит к записи фонового звука.

Настройте микрофон на режим **Acoustic** (Акустика) или **Singing** (Пение) и, если нужно, дополнительно подстройте усиление.

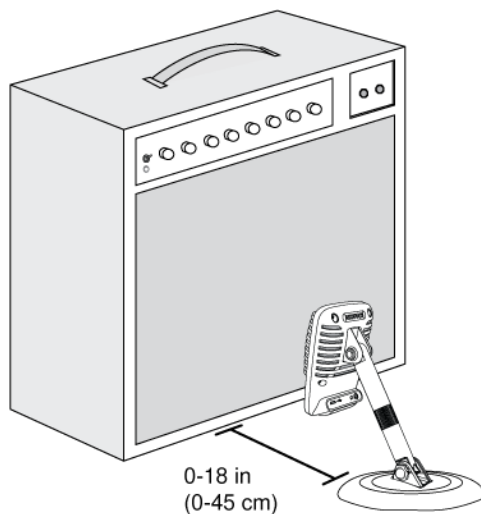
## Оркестры и громкие источники

Для записи оркестра с барабанами, инструментов с усилителями или других источников громкого звука направьте микрофон на группу с расстояния 1,8–4,6 м. Расположение микрофона зависит от размера помещения, количества людей, громкости инструмента. По возможности пройдите по помещению и найдите точку с наилучшим звучанием.



Для других источников, например, электрогитары с усилителем, направьте микрофон на источник звука с расстояния 0–45 см.

Настройте микрофон на режим **Band** (Оркестр) и, если нужно, дополнительно подстройте усиление.



## Обход выравнивания и сжатия (запись без обработки)

Для записи сигнала без какой бы то ни было обработки настройте микрофон на режим **Flat**. Этот режим пригоден для любого применения, если вы хотите обойти заранее настроенные частотную коррекцию и сжатие, и идеален в случаях, когда обработка записанного сигнала выполняется позже.

## Дополнительные советы

Shure предлагает дополнительные учебные публикации о способах записи определенных инструментов в разных условиях. Дополнительную информацию см. на сайте [www.shure.com](http://www.shure.com).



## Настройка громкости микрофона

Выберите режим предварительной настройки, соответствующий вашей записи. Если вы слышите искажения или звук слишком слаб, отрегулируйте громкость микрофона на панели управления звуком компьютера или устройства записи.

### Советы

- Установите уровень микрофона перед тем, как отрегулировать громкость наушников.
- Громкость наушников не влияет на уровень сигнала, передаваемого на компьютер.
- Для настройки уровня усиления микрофона используйте ползунок громкости на передней панели.

*Примечание.* Уровень усиления микрофона не зависит от режима предварительной настройки. Настройте громкость микрофона и поэкспериментируйте с вариантами динамической обработки посредством режимов предварительной настройки.

## Настройка громкости наушников

На громкость мониторинга через наушники влияет настройка уровня устройства MV51 и настройка компьютера. Поднимите громкость компьютера, и вы легко отрегулируете наушники через настройки устройства MV51 для наушников.



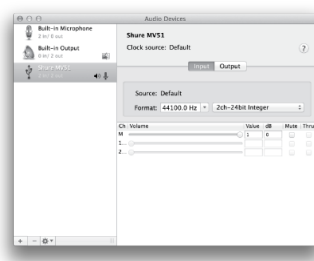
## Доступ к панели управления

### ПК

1. Откройте панель управления звуковыми устройствами и перейдите на вкладку **Recording** (Запись).
2. Откройте устройство **Shure MV51**.
3. На вкладке **Levels** (Уровни) отрегулируйте уровень усиления ползунком.

### Mac®

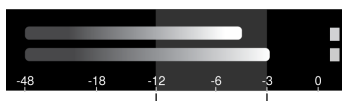
1. Откройте панель **Audio Midi Settings** (Настройка Audio-Midi).
2. Откройте устройство **Shure MV51**.
3. Щелкните **Input** (Вход), чтобы отрегулировать усиление ползунком.



## Панель Mac настройки звука

### Уровень измерителя входа

Если в рабочей станции цифровой звукозаписи или в программном обеспечении записи имеются измерители входа, отрегулируйте уровень микрофона для получения пиков в диапазоне от  $-12$  до  $-6$  дБ. В противном случае прослушайте звук и убедитесь, что он достаточно громкий и не искажен.



Уровни пиков

*Диапазон пиковых уровней для типового измерителя определен предельными значениями  $-12$  и  $-6$  дБ.*

### Отслеживание устройства MOTIV

Выход наушников обеспечивает одинаковое смещение при прямом сигнале микрофона и при воспроизведении звука с компьютера. Это дает вам удобную возможность регулировать общую громкость наушников одним средством управления на сенсорной панели. Чтобы изменить уровень воспроизводимого звука относительно прямого сигнала микрофона, отрегулируйте настройки компьютера или микшера DAW.

**Совет.** При первом подключении микрофона к компьютеру обязательно поднимите уровень громкости на панели управления звуком компьютера для получения сильного звукового сигнала. Затем настройте уровень наушников на другом устройстве для комфортного мониторинга.

### Частота дискретизации и разрядность

Частота дискретизации и битовая глубина настраиваются через раскрывающееся меню в аудиосистеме или на панели управления звуком компьютера. Эти переменные можно изменить требуемым образом. Выберите пониженную частоту дискретизации для записи подкастов, если важно уменьшить размер файлов для упрощения их загрузки. Выберите повышенную частоту дискретизации для музыки и динамичных записей.

**Совет.** Записывайте с более высокой частотой дискретизации и спуститесь на M4A. Это даст файл приемлемого размера с высочайшим качеством звука.

**Совет пользователям ПК.** Убедитесь, что настройки частоты дискретизации и битовой глубины микрофона на панели управления звуком компьютера соответствуют настройкам этих параметров, выбранным в вашей программе.

### Поиск и устранение неисправностей

Проблема	Решение
Дисплей не светится	Убедитесь, что MV51 вставлен полностью.

Проблема	Решение
<b>Слишком слабый звук</b>	Проверьте настройки панели управления звуком компьютера. При первом подключении MV51 к компьютеру обязательно поднимите уровень громкости компьютера.
<b>Плохой звук</b>	Проверьте панель управления звуком компьютера и убедитесь, что MV51 полностью вставлен и распознан.
<b>Звук искажается</b>	Воспользуйтесь аудиометром и проверьте, что пики громкости находятся внутри целевого интервала. Если доходит до красного индикатора пиков аудиометра, уменьшите усиление.
<b>Неестественный или дрожащий звук</b>	Убедитесь, что настройки частоты дискретизации и битовой глубины микрофона на панели управления звуком компьютера соответствуют настройкам этих параметров, выбранным в вашей программе.
<b>MV51 вставлен, но измеритель громкости не регистрирует сигнал.</b>	Отредактируйте настройки конфиденциальности для устройства iOS в меню SETTINGS > PRIVACY > MICROPHONE, чтобы предоставить приложению записи разрешение на использование микрофона.
<b>Устройство не работает с концентратором USB.</b>	Для MV51 требуется 250 мА на порт. Проверьте в документации концентратора USB характеристики тока на порт.

## Требования к системе

### Требования к системе и совместимость Mac

- MacOS от 10.13 до 10.15
- 64-разрядная версия
- Минимум 2 ГБ ОЗУ
- Минимум 500 МБ пространства на жестком диске

### Требования к системе и совместимость Windows

- Windows 10
- 64-разрядная версия
- Минимум 2 ГБ ОЗУ
- Минимум 500 МБ пространства на жестком диске

### Требования к системе и совместимость iOS

- **iOS:** iOS 12 и более поздней версии
- **iPhone:** iPhone 6 и выше
- **iPod Touch:** 6-го поколения
- **iPad:** iPad 4-го поколения и выше
- **iPad Mini:** iPad Mini 1-го поколения и выше

## Требования к системе и совместимость Android

Будет работать с любым устройством Android, отвечающим следующим требованиям.

- Android Oreo 8.0 и более поздней версии
- Требование к питанию USB:  $\geq 100$  мА
- Поддержка USB Audio Class 1.1 и более поздней версии

Android является товарным знаком Google Inc.

**Примечание.** Для получения информации о поддерживаемых устройствах Android посетите веб-сайт <https://www.shure.com/MOTIVcompatibility>.

---

## Технические характеристики

### Сертификат MFi

Да

### Режимы DSP (предварительные настройки)

Речь, пение, акустика, громкий звук, бемоль

### Тип преобразователя

Электретный конденсатор (25 мм)

### Диаграмма направленности

Однонаправленная (кардиоидная)

### Разрядность

16-битовый/24-битный

### Частота дискретизации

44,1/48 кГц

### Амплитудно-частотная характеристика

20 Гц до 20,000 Гц

### Диапазон настройки усиления

0 до +36 дБ

### Чувствительность

-39 dBFS/Pa при 1 кГц [1] [2]

### Максимальный уровень звукового давления (УЗД)

130 дБ УЗД [2]

### Выход для наушников

3,5 мм

## Питание

Питание через кабель USB или Lightning

## Ослабление выключателя звука

Да

## Стойка

Встроенный

## Адаптер для стойки

Установочная резьба 5/8-27 (стойка стандартного микрофона)

## Корпус

Цельнометаллическая конструкция

## Масса нетто

574,7 г (20,27унций)

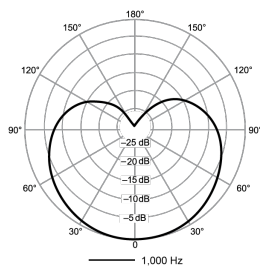
## Размеры

128 x 86 x 70 мм

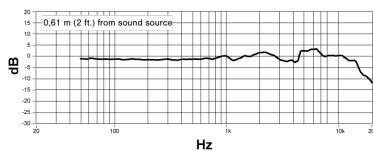
В x Ш x Г

[1] 1 Pa=94 дБ УЗД

[2] При минимальном усилении, без обработки



Polar Pattern



Frequency Response

# Принадлежности

## Принадлежности, входящие в комплект

1 m USB cable	AMV-USB
1 m USB-C cable	95C38076
	95A2050

## Сертификация

### Information to the user

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

1. This device may not cause harmful interference.
2. This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

**Note:** This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and the receiver.
- Connect the equipment to an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

### Знак соответствия стандарту Industry Canada ICES-003: CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

**Примечание.** Тестирование проводилось с использованием входящих в комплект и рекомендуемых типов кабелей. Использование незэкранированных кабелей может ухудшить характеристики ЭМС.

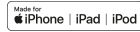
Это изделие удовлетворяет существенным требованиям всех соответствующих директив ЕС и имеет разрешение на маркировку CE.

Декларацию соответствия CE можно получить по следующему адресу: [www.shure.com/europe/compliance](http://www.shure.com/europe/compliance)

Уполномоченный европейский представитель:

Shure Europe GmbH  
Global Compliance  
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12  
75031 Eppingen, Germany  
Телефон: +49-7262-92 49 0  
Email: [info@shure.de](mailto:info@shure.de)  
[www.shure.com](http://www.shure.com)





Использование значка Made for Apple означает, что эта принадлежность была разработана для подключения специально к изделию Apple, указанному на значке, а также прошла сертификацию разработчика в соответствии со стандартами рабочих характеристик Apple. Apple не несет ответственности за работу этого устройства или его соответствие стандартам безопасности и регулятивным стандартам.

Apple, iPad, iPhone, iPod и Lightning являются товарными знаками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах. tvOS является товарным знаком Apple Inc. Товарный знак «iPhone» используется в Японии по лицензии от Aiphone K.K.

Mac и Lightning являются зарегистрированными товарными знаками Apple Inc.